

## Scorciatoie CSP – Ordine per azione

Matteo Paoelli

Azione	Tasto o combinazione di tasti
<b>A</b> Adatta lo <i>zoom</i> allo schermo	CTRL + 0
Aggiungi, a una selezione, la selezione del contenuto di un altro livello	CTRL + Shift + click sulla miniatura dell'altro livello
Aiuto	F1 ( <i>apre il manuale online</i> )
All sides view	CTRL + J ( <i>imp. personale</i> )
Alterna colore principale/secondario	X
Alterna <i>Special ruler</i>	CTRL + 4
Alterna trasparenza e colore selezionato	C
Annulla	CTRL + Z
Apri	CTRL + O
<b>B</b> Bacchetta Magica	W
<i>Blend</i>	J
Bordo selezione ( <i>mostra/nascondi</i> )	Shift + B ( <i>imp. personale</i> )
<i>Brightness/Contrast...</i> (livello di regolazione)	5 ( <i>imp. personale</i> )
<i>Brush &gt; Airbrush &gt; Decoration</i>	B
<b>C</b> Cambia il colore del livello	CTRL + B
Cancella	Canc
	Backspace
	CTRL + Canc
	CTRL + Backspace
Cancella fuori dalla selezione	Shift + Canc
	Shift + Backspace
<i>Canvas precedente**</i>	CTRL + Shift + Tab
<i>Canvas successivo**</i>	CTRL + Tab
Chiude documento	CTRL + W
<i>Clip to layer below</i>	CTRL + Alt + G
<i>Close document</i>	CTRL + W
Collegare un livello	CTRL + click sul livello ( <i>nella Layer palette</i> )
Colora con il colore selezionato	A ( <i>imp. personale</i> )
Colore complementare ( <i>inverte i colori del contenuto del livello</i> )	CTRL + I
Contagocce	I
<i>Convert to drawing color</i>	A ( <i>imp. personale</i> )
Copia	F3
	CTRL + C
<i>Correct line (passa all'ultimo Sub Tool selezionato dello strumento Correct line); alterna tra Pinch vector line e Correct line width (imp. personale)</i>	Y
<i>Create Folder and insert layer (quelli selezionati)</i>	CTRL + G ( <i>imp. personale</i> )*
<i>Crop</i>	Z ( <i>imp. personale</i> )*
<i>Cut</i>	F2
	CTRL + X
<b>D</b> Delete	Canc
	Backspace
	CTRL + Canc
	CTRL + Backspace
<i>Delete outside selection</i>	Shift + Canc
	Shift + Backspace
Deseleziona	CTRL + D
Densità +	CTRL + ' ( <i>imp. personale</i> )
Densità -	CTRL + ` ( <i>imp. personale</i> )
Dimensione pennello -	' ( <i>apostrofo</i> )
Dimensione pennello +	`
Duplica livello	Alt + trascina il livello
	Alt + L ( <i>imp. personale</i> )

<b>E</b>	<i>Edit timeline &gt; Light table</i> <i>Eraser</i> temporaneo Esci <i>Eyedropper</i>	L <i>CTRL + Shift + Alt (imp. personale)</i> <i>CTRL + Q</i>
<b>F</b>	<i>Figure (passa all'ultimo Sub Tool selezionato dello strumento Figure)</i> <i>Fill</i>  <i>Fit to screen</i> <i>Flip</i> orizzontale <i>Flip</i> verticale <i>Free transform</i>	I U  <i>Alt + Canc</i> <i>Alt + Backspace</i> <i>CTRL + O</i> <i>F (imp. personale)</i> <i>S (imp. personale)</i> <i>CTRL + Shift + T</i>
<b>G</b>	<i>Gomma &gt; Hard eraser &gt; Vector</i> Gomma temporanea <i>Gradient &gt; Fill &gt; Contour line paint</i> Gradiente > Riempimento > <i>Contour line paint</i> <i>Gradient Map</i> (livello di regolazione) Gradiente inverso	E ( <i>il passaggio a Gomma è di default, gli altri imp. personali</i> ) <i>CTRL + Shift + Alt (imp. personale)</i> G G <i>6 (imp. personale)</i> <i>CTRL + I</i>
<b>H</b>	<i>Hand (per muovere il foglio)</i> <i>Help</i> <i>Hide Title Bar &gt; Hide Menu Bar &gt; Mostra tutto Hue/Saturation/Luminosity...</i> <i>Hue/Saturation/Luminosity</i> (livello di regolazione)	Spazio <i>F1 (apre il manuale online)</i> <i>Shift + Tab</i> <i>CTRL + U</i> <i>Shift + 6 (imp. personale)</i>
<b>I</b>	Impostazioni delle <i>Modifier Key</i> Impostazioni delle <i>Shortcut</i> Incolla  Incolla su un nuovo livello, al centro del <i>Canvas</i> <i>Instruction Manual</i> Inverti selezione	<i>CTRL + Shift + Alt + Y</i> <i>CTRL + Shift + Alt + K</i> F4 <i>CTRL + V</i> <i>CTRL + Shift + V</i> F1 <i>CTRL + Shift + I</i> <i>Shift + F7</i>
<b>L</b>	<i>Layer selection</i>  <i>Level Correction...</i> (livello di regolazione) <i>Light table &gt; Edit timeline</i> Livello sopra Livello sotto	D + <i>click</i> su elemento del livello <i>CTRL + Shift + click</i> su elemento del livello <i>CTRL + 5 (imp. personale)</i> L <i>Alt + ` (imp. personale)</i> <i>Alt + ' (imp. personale)</i>
<b>M</b>	<i>Magic wand</i> Mano ( <i>per muovere il foglio</i> ) Manuale di istruzioni <i>Marquee</i> <i>Merge selected layers</i> <i>Merge to layer below</i> <i>Merge visible layers</i> Modifica la <i>timeline &gt; Tavolo luminoso</i> <i>Modifier Key Settings</i> Mostra > Nascondi tutte palette Mostra solo un livello > Mostra tutti i livelli Muovi contenuto livello <i>raster (temporaneo)</i> Muovi il foglio = <i>Move</i> = Mano  Muovi livello = <i>Move layer</i>	W Spazio F1 M <i>Shift + Alt + E</i> <i>CTRL + E</i> <i>CTRL + Shift + E</i>
<b>N</b>	Nascondi la <i>Title Bar &gt; Nascondi la Menu Bar &gt; Mostra tutto</i> Nascondi varie barre <i>New Raster Layer</i> <i>New Vector Layer</i> <i>Next Canvas**</i>	L <i>CTRL + Shift + Alt + Y</i> <i>Tab</i> <i>Alt + click</i> sull'icona occhio del livello <i>CTRL + tocca</i> il contenuto di un livello <i>raster</i> Spazio + sposta col cursore; H + sposta col cursore K + sposta col cursore <i>Shift + Tab</i>  <i>Shift + Tab</i> <i>CTRL + Shift + N</i> <i>CTRL + Shift + M (imp. personale)</i> <i>CTRL + Tab</i>

	Nuovo documento	CTRL + N
	Nuovo livello raster	CTRL + Shift + N
	Nuovo livello vettoriale	CTRL + Shift + M ( <i>imp. personale</i> )
<b>O</b>	<i>Object</i>	O
	<i>Object su livello vettoriale (temporaneo)</i>	CTRL + tocca il contenuto di un livello vettoriale
	<i>Open</i>	CTRL + O
	Opacità +	Alt + ' ( <i>imp. personale</i> )
	Opacità -	Alt + ` ( <i>imp. personale</i> )
<b>P</b>	<i>Paste</i>	F4
	<i>Paste to shown position (incolla su un nuovo layer, al centro del Canvas)</i>	CTRL + V
	Penna > Matita	CTRL + Shift + V
	Pennello > Aerografo > Decorazioni	P
	<i>Preferences</i>	B
	<i>Previous Canvas**</i>	CTRL + K
	<i>Print</i>	CTRL + Shift + Tab
<b>Q</b>	Quit	CTRL + P
<b>R</b>	Raddrizza il foglio	CTRL + Q
	<i>Redo</i>	Shift + Spazio + doppio click sul foglio
	<i>Reset display (se il foglio è ruotato e zoomato, lo raddrizza e lo adatta allo schermo)</i>	CTRL + Y
	<i>Reverse gradient</i> (livello di regolazione)	CTRL + Shift + Z
	Riempi	CTRL + ò
	Righelli laterali graduati ( <i>attiva/disattiva</i> )	CTRL + 6 ( <i>imp. personale</i> )
	Ripristina	Alt + Canc
	Riseleziona ( <i>carica l'ultima selezione creata</i> )	Alt + Backspace
	<i>Rotate</i>	CTRL + R
	<i>Rotate clockwise</i>	CTRL + Y
	<i>Rotate counterclockwise</i>	CTRL + Shift + Z
	<i>Rulers laterali (attiva/disattiva)</i>	CTRL + Shift + D
	Ruota	R
	Ruota antiorario	Shift + Spazio
	Ruota in senso orario	à
<b>S</b>	Salva	- ( <i>lineetta</i> )
	Salva con nome	CTRL + R
	<i>Save</i>	R
	<i>Save as...</i>	Shift + Spazio
	<i>Scale/Rotate</i>	- ( <i>lineetta</i> )
	<i>Select all</i>	à
	<i>Selection border (mostra/nascondi)</i>	CTRL + S
	<i>Selection Launcher (mostra/nascondi)</i>	CTRL + Shift + S
	Seleziona dalla selezione	CTRL + Alt + S
	Seleziona il contenuto di un livello	Shift + Alt + S
	Seleziona overlap ( <i>Seleziona l'area del contenuto di un livello che si sovrappone alla selezione del contenuto di un altro livello: uff... complicato ma corretto</i> )	CTRL + S
	Seleziona livello	CTRL + Shift + S
		CTRL + Alt + S
		Shift + Alt + S
		CTRL + T
		CTRL + A
		Shift + B ( <i>imp. personale</i> )
		Shift + V ( <i>imp. personale</i> )
		Shift + Alt + click su selezione
		CTRL + click sulla miniatura del livello
		CTRL + Shift + Alt + click sulla miniatura del livello
		D + click su elemento del livello

	Seleziona tutto	CTRL + Shift + su <i>click</i> elemento del livello
	Selezione	CTRL + A
	Shortcut settings	M
	Show/Hide all palettes	CTRL + Alt + Shift + K
	Snap to grid	Tab
	Snap to ruler	CTRL + 3
	Snap to Special ruler	CTRL + 1
	Sposta	CTRL + 2
	Stampa	H
	Subtool precedente	CTRL + P
	Subtool successivo	, (virgola)
T	Taglia	. (punto)
	Tavolo luminoso > Modifica la <i>timeline</i>	F2
	Testo ( <i>passa all'ultimo Sub Tool selezionato dello strumento Text</i> )	CTRL + X
	Tinta/Saturazione	L
	Togli la selezione del contenuto di un livello	T
	Tone Curve... (livello di regolazione)	CTRL + U
	Trasformazione libera	CTRL + Alt + <i>click</i> sulla miniatura del livello
U	Undo	Shift + 5 ( <i>imp. personale</i> )
	Ungroup Layer Folder	CTRL + Shift + T
	Unisci i livelli visibili	CTRL + Z
	Unisci i livelli selezionati	CTRL + Shift + G
	Unisci sotto	CTRL + Shift + E
V	Vista da tutti i lati	Shift + Alt + E
	Visualizza la finestra di dialogo <i>New Raster Layer</i>	CTRL + E
	Visualizza la finestra di dialogo <i>New Vector Layer</i>	CTRL + J ( <i>imp. personale</i> )
Z	Zoom	Alt + <i>click</i> sull'icona <i>New Raster Layer</i> (nella <i>Command bar della Layer palette</i> )
	Zoom –	Alt + <i>click</i> sull'icona <i>New Vector Layer</i> (nella <i>Command bar della Layer palette</i> )
	Zoom +	ù
	Zoom al 100%	CTRL + Spazio + trascina a dx/sx
	Zoom finestra (adatta allo schermo)	Alt + Spazio + trascina a dx/sx

### AltGr

#### CTRL + Alt

- Diverse funzioni temporanee, a seconda del *tool* selezionato:
- *Zoom*: passa da temporaneamente da ingrandimento a rimpicciolimento e viceversa (se selezionato *Zoom in* passa a *Zoom out*, e viceversa);
  - *Operation, Fill, Gradient, Contour line paint, Text*: passa a *Eyedropper*;
  - *Magic Wand*: in modalità *Select new, Select additionally e Select already selected part* passa a *Deselect*;
  - *Pen, Pencil, Brush, Airbrush, Decoration, Eraser, Blend, Correct line*: trascinando la penna o il *mouse* aumenta o diminuisce la dimensione dello strumento.

\* *Crop* ha Z come *shortcut*. Però di *default* non funziona. Ho così riassegnato Z a *Crop*, che diventa quindi un'impostazione personale. La stessa cosa vale per il comando *Create Folder and insert layer* indicato nel manuale con la *shortcut* CTRL + G, ma non presente, di *default*, nel mio CSP.

\*\*L'ordine con cui vengono selezionati i *canvas* dipende dall'ordine in cui sono stati selezionati precedentemente all'uso di questo comando.

Ci sono delle ripetizioni perché alcune azioni le ho riportate sia in italiano che in inglese.

Dove, in **Azione**, ci sono più descrizioni separate da >, significa che premendo più volte il tasto indicato si alternano le azioni descritte. Dove, in **Tasto o combinazione di tasti**, sono presenti più righe, significa che esistono più vie per compiere quell'azione, una per ogni riga.